

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΣΤΗΝ ΟΘΩΝΙΚΗ ΑΥΛΗ

Το Μητροπολιτικό Πάρκο «Αντώνης Τρίτσης» είναι ένας από τους μεγαλύτερους σε έκταση ελεύθερους χώρους πρασίνου στην Αττική. Το έργο που επιτελέστηκε τα τελευταία τρία χρόνια, είχε ως στόχο, μέσω της διοικητικής οργάνωσης των υπηρεσιών του, την προστασία και ανάδειξη του Πάρκου, μετά από τεχνικές και περιβαλλοντικές μελέτες, έργα και υπηρεσίες. Παράλληλα υλοποιήθηκαν δράσεις αναφορικά με προγράμματα περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και πολιτισμού.

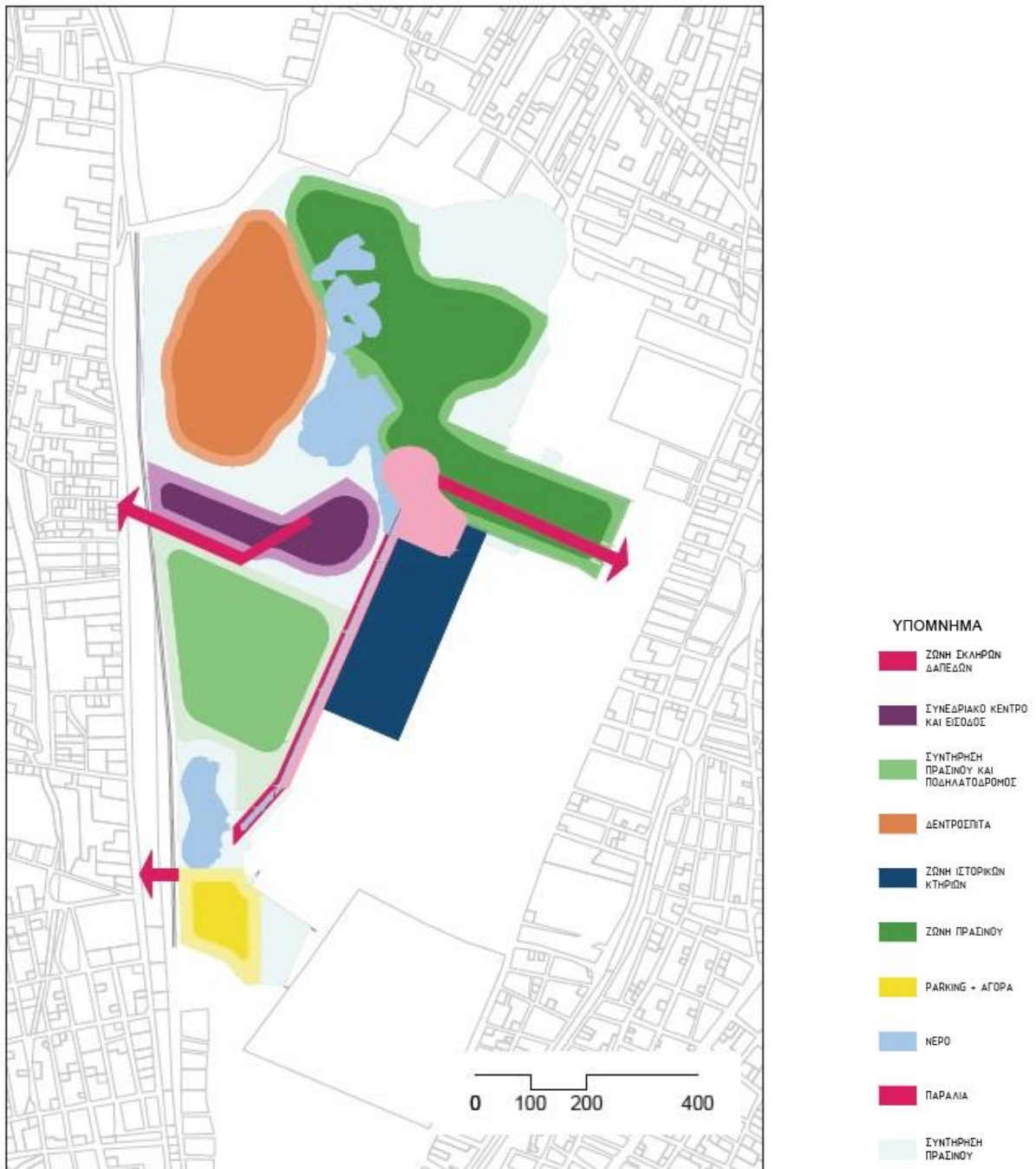
Η στοχοθεσία μας είναι να μεταμορφωθεί το Πάρκο Τρίτση, σε ένα Πρότυπο Περιβαλλοντικό Πάρκο, ανοικτό για όλους. Για την επίτευξη αυτού του κεντρικού στόχου, χρειάζεται να γίνουν ενέργειες, δράσεις και έργα, με σκοπό:

- την ανάδειξη του υπερτοπικού χαρακτήρα του,
- την δημιουργία ενός οργανωμένου, σύγχρονου και ασφαλούς πάρκου,
- την προσέλκυση πολιτών όλων των ηλικιών και υποβάθρων, για αναψυχή ή διασκέδαση.

Για την επίτευξη όλων των παραπάνω, προτείνεται:

- Η εγκατάσταση ποικίλων χρήσεων με ταυτόχρονη ενίσχυση του χαρακτήρα του πάρκου ως κέντρο ευαισθητοποίησης για περιβαλλοντικά θέματα, και ένταξη νέων λειτουργιών,
- η ενίσχυση των υφιστάμενων χρήσεων και η ένταξη νέων χρήσεων,
- η ανάδειξη και εκμετάλλευση των υφιστάμενων κτισμάτων,
- η λειτουργική και διοικητική ενοποίηση των χώρων του πάρκου,
- η διαμόρφωση σύγχρονου δικτύου μεταφορών εντός του πάρκου,
- η εγκατάσταση τεχνολογικά “έξυπνου” εξοπλισμού και,
- η εκπόνηση φυτοτεχνικών μελετών με νέο σχεδιασμό για τις φυτεύσεις που θα συνοδεύουν τα παραπάνω έργα.

Με γνώμονα τα ανωτέρω, η πρόταση διαμόρφωσης χωρίζει το Πάρκο σε οκτώ ζώνες παρέμβασης όπως αναλύονται παρακάτω και όπως φαίνονται και στην μακέτα που θα εκτίθεται στην αίθουσα των εκδηλώσεων εντός της Οθωνικής Αυλής καθημερινά 10:00-14:00 έως και την Παρασκευή 10.3.2023.



1. ΖΩΝΗ ΚΑΝΑΛΙΟΥ - ΠΕΡΙΠΑΤΟΥ

Η ζώνη αυτή, περιλαμβάνει όλον τον επιμήκη άξονα του καναλιού, από την πύλη της Νότιας Φυλής έως και την μεγάλη πλατεία που βρισκόταν το σιντριβάνι. Ο άξονας αυτός, παίρνει ζωή και εκατέρωθεν του καναλιού μετατρέπεται στον κύριο «εμπορικό» δρόμο του πάρκου με χρήσεις εμπορικές και εστίασης, ενώ σύγχρονος αστικός εξοπλισμός πλαισιώνει την πορεία.

Από τη δυτική πλευρά του καναλιού δημιουργείται μια υπαίθρια αγορά, όπου μπορεί κανείς να προμηθευτεί αναμνηστικά του πάρκου, αλλά και βιολογικά προϊόντα του Πάρκου. Στην ανατολική πλευρά του καναλιού κατασκευάζονται κτήρια-ραβιλλίονς είτε ως χώροι παιχνιδιού, είτε ως εμπορικές χρήσεις είτε ως βοηθητικές χρήσεις. Η ομοιομορφία τους, ο κανάβός τους, και οι διαστάσεις τους, ενοποιούν και συνδέουν το σύνολο του Πάρκου. Στο τέλος του καναλιού βρίσκεται το μεγάλο εστιατόριο του πάρκου, από όπου προσφέρεται θέα των διαμορφώσεων και της πόλης.

2. ΖΩΝΗ ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΥ – ΖΩΝΗ ΤΡΕΝΟΥ

Στην περιοχή βρίσκεται η έκταση με τις καλλιέργειες φυστικιάς, όπου απαγορεύεται οποιαδήποτε παρέμβαση. Εναλλακτικά, προκειμένου να μην επηρεαστεί η υφιστάμενη χλωρίδα, προτείνεται η κατασκευή εναέριου ποδηλατοδρόμου, κατά τα ευρωπαϊκά πρότυπα. Θα μπορούσε να διασχίζει υπέργεια, τη ζώνη με τις καλλιέργειες φυστικιάς και να διατρέχει την περιοχή δίπλα στο κανάλι μέχρι την κεντρική πλατεία.

Ο εναέριος ποδηλατοδρόμος θα μπορεί να συνδέεται με τις μεταλλικές κατασκευές, και να έχει ποικίλες εισόδους-εξόδους. Θα αποτελέσει πόλο έλξης για αθλητές αλλά και για παιδιά.

Τέλος, πιθανά να έχει δύο επίπεδα, ένα για ποδηλάτες και ένα για πεζούς, συνδυάζοντας την άθληση με την ψυχαγωγία.

Οι υπάρχουσες γραμμές του τρένου, το οποίο δεν λειτούργησε ποτέ, από κατασκευής Πάρκου, αξιοποιούνται και ένα τουριστικό τρένο ψυχαγωγίας, αρχίζει, μετά από περίπου τριάντα χρόνια, την λειτουργία του.

3. ΖΩΝΗ ΣΚΛΗΡΩΝ ΔΑΠΕΔΩΝ

Στα πλαίσια της αρχής της προσβασιμότητας για όλους, τα υφιστάμενα δάπεδα θεωρούνται ακατάλληλα για την απρόσκοπτη διέλευση πεζών, δρομέων και ποδηλάτων. Προτείνεται η αντικατάστασή τους από σύγχρονα υλικά, όπου η βόλτα όλων των πληθυσμιακών ομάδων, θα γίνεται εύκολα και ανεμπόδιστα.

4. ΖΩΝΗ ΚΤΙΡΙΑΚΟΥ ΟΓΚΟΥ

Δίπλα στη δυτική είσοδο, επί της Λ. Φυλής, σήμερα βρίσκεται το μεγάλο κτηριακό συγκρότημα του Πάρκου, ανενεργό και ανεκμετάλλευτο. Η μετατροπή του σε ένα πολυδύναμο χώρο αναψυχής, εκπαίδευσης και περιβαλλοντικών δράσεων, είναι επιβεβλημένη.

Στο χώρο μπορεί να λαμβάνουν χώρα εκπαιδευτικά προγράμματα σχετικά με τις δραστηριότητες του πάρκου (π.χ. περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης) ή και άλλων θεματικών κατηγοριών. Προηγείται η επισκευή του κτιριακού αυτού όγκου και η ενεργειακή του αναβάθμιση, σύμφωνα με τις σύγχρονες αρχές που προστάζει η εποχή. Συμπληρωματικά, αναδιαμορφώνεται και ο περιβάλλον χώρος του συγκροτήματος.

5. ΖΩΝΗ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

Η βόρεια πλευρά του πάρκου, με την πλούσια χλωρίδα, μπορεί να λειτουργήσει ως πεδίο εξερεύνησης, των μικρών και μεγάλων επισκεπτών, με μονοπάτια και περιπατητικές διαδρομές. Ανάμεσα σε αυτές τις διαδρομές, θα κρύβονται κρυμμένες πασσαλόπηκτες κατασκευές, στηριζόμενες σε ψηλά μεταλλικά “πόδια” που θα προσομοιάζουν με υψίκορμα δέντρα. Προτείνεται η κατασκευή του μοναδικού στην Ελλάδα ξενοδοχείου δενδρόσπιτων. Η επαφή με το φυσικό στοιχείο είναι κυρίαρχη. Το πεδίο ενδείκνυται για εκπαιδευτικά προγράμματα σχετικά με το φυσικό περιβάλλον, τη βλάστηση, τα πουλιά κ.λπ., συνδυάζοντας τη μάθηση με το παιχνίδι. Περιπατητές, ποδηλάτες, φυσιολάτρες, παιδιά όλων των ηλικιών, θα βρίσκουν πεδίο άθλησης και παιχνιδιού σε όλη αυτήν την έκταση, με την πλούσια χλωρίδα και πανίδα.

6. ΖΩΝΗ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΤΗΡΙΩΝ

Στην καρδιά του πάρκου, κοντά στην κεντρική πλατεία βρίσκεται η ζώνη των ιστορικών, διατηρητέων κτηρίων της Οθωνικής Αυλής. Η αξιοποίηση τους και η μετατροπή της Οθωνικής αυλής σε κέντρο τέχνης και εκπαίδευσης, αναδεικνύοντας ταυτόχρονα και την ιστορία του τόπου, είναι ο στόχος μας. Η γειτνίαση άλλωστε με τον Πύργο Βασιλίσσης, και οι συνέργειες που μπορεί να κάνει ο Φ.Δ. με το Κέντρο της Γης είναι κάτι παραπάνω από επιθυμητές.

7. ΖΩΝΗ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Στον χώρο μπροστά από το υπαίθριο θέατρο του Πάρκου, η μεγάλη έκταση που φιλοξενεί κατά καιρούς πλήθος πολιτιστικών εκδηλώσεων, παραμένει κέντρο πολιτιστικών και άλλων εκδηλώσεων περιβαλλοντικού, ψυχαγωγικού και εκπαιδευτικού χαρακτήρα. Στο πλαίσιο αυτό, η αναβάθμιση και ίσως και επέκταση του υπαίθριου θεάτρου, κρίνεται απαραίτητη.

8. ΖΩΝΗ ΥΠΑΙΘΡΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ

Νοτιοδυτικά του Πάρκου, πλησίον της νότιας εισόδου από τη Λ. Φυλής, προτείνεται η διαμόρφωση μεγάλης έκτασης καλλιεργειών και βοτανικού κήπου, όπου σε συνεργασία με ακαδημαϊκά ιδρύματα αλλά και σχολεία, θα μπορούν οι μαθητές και οι φοιτητές, να εντρυφήσουν στην περιβαλλοντική εκπαίδευση. Παράλληλα, στο σημείο αυτό, θα δύναται κανείς να εμπορευτεί ποικιλία φυτών και προϊόντων.